



УКРАЇНА
Студія радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»

82500, м. Турка, вул. Міцкевича, 8, E-mail: Karpatuhomin@ukr.net

16.02.2026 р. № 15

на № _____ від _____

До Національної ради України
з питань телебачення і
радіомовлення

Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення	
вх. №	19/1/690
від	18.02.2026 р.
на	24 арк.

Студія радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» м. Турка Самбірського району Львівської області, ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа L11-01493, просить Вас продовжити строк дії ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра. (наземне ефірне мовлення).

Для продовження строку дії ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра (наземне ефірне мовлення) Студія подає наступні документи:

1. Заяву про продовження строку дії ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра, згідно з додатком 3 до Порядку - 3 арк.
2. Відомості про структуру власності відповідно до вимог статті 26 Закону України «Про медіа»:
 - форма №1 «Відомості про кінцевих бенефіціарних власників, власників істотної участі, ключових учасників» - 2 арк.;
 - форма №2 «Схематичне зображення структури власності суб'єкта у сфері медіа» - 1 арк.
3. Програмну концепцію мовлення згідно з додатком 7 до Порядку подання до Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення заяв щодо ліцензування суб'єктів у сфері медіа - 3 арк.;
4. Статут Студії радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» (нова редакція), посвідчений нотаріально - 10 арк.

Р 8250000081162

5. Інформацію про позивні Студії радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» - 1 арк.
6. Зобов'язання, спрямовані на виконання вимог до програмної концепції мовлення щодо забезпечення мінімальних обсягів поширення інформаційних передач місцевої тематики - 1 арк.
7. Дозвіл № ЗМ-46-0638734 на експлуатацію радіоелектронного засобу, виданий УДЦР 21.07.2020 р. (копія) - 1 арк.

З повагою -

Директорка Студії радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»



Оксана ВАСИЛЬКІВ

до Порядку подання до Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення заяв щодо ліцензування суб'єктів у сфері медіа (пункт 3 Порядку)

Заява

про продовження строку дії ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра

(для фізичної особи (у тому числі фізичної особи – підприємця) – прізвище, ім'я та по батькові (за наявності), дата народження, номер та (за наявності) серія паспорта (або іншого документа, що посвідчує особу), відомості про громадянство, місце проживання, реєстраційний номер облікової картки платника податків (за наявності), унікальний номер запису в Єдиному державному демографічному реєстрі (за наявності), місце реєстрації або надання сервісу;
для юридичної особи – повне найменування, місцезнаходження, ідентифікаційний код згідно з Єдиним державним реєстром юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань;
поштова адреса, телефон, адреса електронної пошти;
додатково для публічних аудіовізуальних медіа та аудіовізуальних медіа громад додається підтвердження статусу неприбутковості; місцеві публічні аудіовізуальні медіа зазначають відсоток статутного капіталу, який належить органам місцевого самоврядування)

2. Адреса, за якою здійснюється редакційний контроль _____
(якщо вона не збігається з адресою місцезнаходження)

3. Керівник: директорка Васильків Оксана Іванівна
(посада, прізвище, ім'я, по батькові)

4. Вид діяльності у сфері медіа: радіомовлення з використанням радіочастотного спектра

(радіомовлення з використанням радіочастотного спектра, телевізійне мовлення з використанням радіочастотного спектра)

5. Ідентифікатор у Реєстрі: L11-01493
(ідентифікаційні дані ліцензії)

6. Технічні характеристики радіочастотного спектра:

6.1. Територіальна категорія: місцева категорія
(загальнонаціональна, регіональна, місцева категорія)

6.2. Технічні характеристики та територія покриття каналу мовлення або каналу ефірної багатоканальної електронної комунікаційної мережі, на каналі якої здійснюватиметься мовлення (у тому числі місцезнаходження та потужність передавачів, територія розповсюдження, канал або частота мовлення):

Місцезнаходження передавача - [REDACTED] територія розповсюдження програм - м. Турка та території Турківської міської, Боринської селищної

територіальних громад Самбірського району; частота – 97.2 МГц
(для мереж від трьох частот/каналів інформація подається у формі таблиці)

6.3. Постачальник електронних комунікаційних мереж та/або послуг:
для радіомовлення:

Постачальник електронних комунікаційних мереж та/або послуг:
Концерн РРТ

(для кожного населеного пункту з урахуванням місцезнаходження передавача та частоти мовлення зазначається суб'єкт господарювання, що надає послуги доступу до електронної комунікаційної мережі або технічного обслуговування і експлуатації електронних комунікаційних мереж)

для телемовлення:

Постачальник електронних комунікаційних мереж та/або послуг:

-

(зазначається суб'єкт господарювання, що надає послуги доступу до електронної комунікаційної мережі)

Постачальник послуг для потреб мовлення з використанням радіочастотного спектра ефірної багатоканальної електронної комунікаційної мережі:

-

(для мовлення з використанням радіочастотного спектра на каналах ефірної багатоканальної електронної комунікаційної мережі зазначається юридична особа, що здійснює розповсюдження пакетів телеканалів та радіоканалів в ефірній багатоканальній електронній комунікаційній мережі відповідно до ліцензії, виданої Національною радою)

6.4. Інформація про дозвільні документи на використання технічних засобів електронних комунікацій:

Дозвіл № 3М-46-0638734 на експлуатацію радіоелектронного засобу, виданий УДЦР 21.07.2020 р.

(зазначаються номер і дата видачі документа про присвоєння радіочастоти (дозволу на експлуатацію радіоелектронного засобу), виданого УДЦР тощо)

7. Логотип чи позивні: Говорить Студія радіомовлення «Карпатський гомін»

Додатки до заяви:

1) відомості про структуру власності відповідно до вимог статті 26 Закону України «Про медіа» за формою, встановленою Національною радою (для юридичної особи):

- форма №1 «Відомості про кінцевих бенефіціарних власників, власників істотної участі, ключових учасників» - 2 арк.;

- форма №2 «Схематичне зображення структури власності суб'єкта у сфері медіа» - 1 арк.;

2) програмна концепція мовлення згідно з додатком 7 до Порядку подання до Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення заяв щодо ліцензування суб'єктів у сфері медіа – 3 арк.;

- 3) статут Студії радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» (нова редакція), посвідчений нотаріально- 10 арк.;
- 4) інформація про позивні Студії радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» - 1 арк.;
- 5) зобов'язання, спрямовані на виконання вимог до програмної концепції мовлення щодо забезпечення мінімальних обсягів поширення інформаційних передач місцевої тематики – 1 арк.;
- 6) дозвільні документи на використання технічних засобів електронних комунікацій (для лінійних аудіальних media):
- Дозвіл № ЗМ-46-0638734 на експлуатацію радіоелектронного засобу, виданий УДЦР 21.07.2020 р. (копія) – 1 арк.

Директорка Студії радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»



М. П. (за наявності)

Оксана ВАСИЛЬКІВ
(власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

16 лютого 2026 р.

(дата)

(Додаток 3 до Порядку в редакції рішення Національної ради від 16.10.2023 № 1051; із змінами, внесеними згідно з рішенням Національної ради від 24.07.2025 № 1611)

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення Національної ради
України з питань телебачення і
радіомовлення 18.05.2023 № 355
(із змінами, внесеними
згідно з рішенням
Національної ради від
28.09.2023 № 937)

ФОРМА № 1

**Відомості про кінцевих бенефіціарних власників,
власників істотної участі, ключових учасників
станом на 16 лютого 2026 року**

Студія радіомовлення "КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН", код ЄДРПОУ - 25236287

(повне найменування суб'єкта у сфері медіа, код згідно з ЄДРПОУ)

Розміщено на офіційному вебсайті: відсутній офіційний вебсайт

*(пряме гіперпосилання на інформацію про структуру власності або
інформацію про відсутність офіційного вебсайту)*

1.1. Відомості про кінцевих бенефіціарних власників

№ з/п	Кінцеві бенефіціарні власники	Країна	Ідентифікаційні дані	Адреса	Розмір участі особи у суб'єкті у сфері медіа, %		
					пряма	опосередкована	сукупна
1	2	3	4	5	6	7	8
	-						
	-						

1.2. Відомості про власників істотної участі, окрім осіб, які є кінцевими бенефіціарними власниками

(Назва пункту 1.2 у редакції рішення Національної ради від 28.09.2023 № 937)

№ з/п	Власники істотної участі	Країна	Ідентифікаційні дані	Адреса	Розмір участі особи у суб'єкті у сфері медіа, %		
					пряма	опосередкована	сукупна
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Турківська міська рада Самбірського району Львівської області	Україна	Код ЄДРПОУ- 04056026	82500, Україна, Самбірськ ий р-н, Львівська обл., місто Турка, вулиця Січових Стрільців, будинки 62	100%	-	100%

1.3. Відомості про ключових учасників, окрім осіб, які є кінцевими бенефіціарними власниками чи власниками істотної участі

(Назва пункту 1.3 у редакції рішення Національної ради від 28.09.2023 № 937)

№	Ключові		Ідентифікаційні		Розмір участі особи у суб'єкті у сфері медіа, %
---	---------	--	-----------------	--	--

з/п	учасники	Країна	дані	Адреса	пряма	опосередкована	сукупна
1	2	3	4	5	6	7	8
	-						
	-						

Директорка:
(посада уповноваженої особи)


(підпис)

Оксана ВАСИЛЬКІВ
(Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ)

«16» лютого 2026 р.

дата:

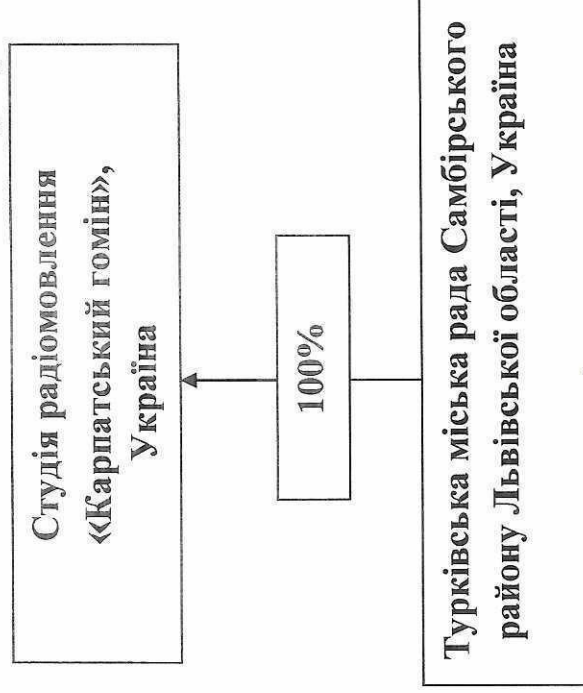


(контактний телефон)

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення Національної ради України
з питань телебачення і радіомовлення
18.05.2023 № 355

ФОРМА № 2

Схематичне зображення структури власності
СТУДІЇ РАДІОМОВЛЕННЯ «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН», код ЄДРПОУ - 25236287
станом на 16 лютого 2026 року.



Директорка:

(посада уповноваженої особи)

«16» лютого 2026 р.

(дата)

Оксана ВАСИЛЬКІВ
(Власне ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

ТЕЛ. [REDACTED]
(телефон виконавця)



Додаток 7

до Порядку подання до Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення заяв щодо ліцензування суб'єктів у сфері медіа

Національній раді України з питань телебачення і радіомовлення

Програмна концепція мовлення, що додається до заяв на участь у конкурсі для видачі ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра/про продовження строку дії ліцензії на мовлення з використанням радіочастотного спектра/про внесення змін до Реєстру суб'єктів у сфері медіа щодо ліцензіата та умов ліцензії

1. Загальний обсяг, періодичність та час мовлення: 24 години на добу

2. Формат: канал загальної тематики
(новини/діловий/суспільно-політичний, культурологічний/освітній/просвітницький, розважальний, спортивний, музичний, дитячий, релігійний, фільмовий, документальний, стиль життя/відпочинок/здоров'я/подорожі, телеторгівля, парламентський/урядовий/корпоративний, канал загальної тематики, канал для дорослої аудиторії, інший тощо)

3. Обсяг дитячих програм (мінімальний обсяг у годинах та хвилинах на тиждень): 2 години 20 хвилин на тиждень

4. Обсяг поширення національного продукту (мінімальний обсяг у годинах та хвилинах на тиждень, частка (відсоток) від загального тижневого обсягу мовлення):

168 годин на тиждень, 100%

5. Зобов'язання щодо забезпечення мінімальних обсягів поширення програм, що спрямовані на певну аудиторію або мають певне тематичне спрямування (мінімальний обсяг у годинах та хвилинах на тиждень, частка (відсоток) від загального обсягу мовлення): інформаційні передачі місцевої тематики в загальному обсязі мовлення становлять не менше 23 години 20 хвилин на тиждень.

6. Для радіомовлення:

Частка пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00:

Мова пісень	Частка, %
Державною мовою	Не менше 40 %
Іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	Менше 60%

7. Для телеканалів місцевої та регіональної категорій:

Частка (відсоток) загального тижневого обсягу програм новин та інших програм, що стосуються подій відповідної місцевості або регіону: _

8. Для місцевих публічних аудіовізуальних медіа:

Мінімальні обсяги поширення (у годинах та хвилинах на тиждень, частка (відсоток) від загального тижневого обсягу мовлення):

1) програм місцевих або регіональних новин – інформації про поточні події відповідної громади (громад) або відповідної області чи регіону _

2) дискусій щодо соціально-економічного та культурного розвитку громад або областей чи регіонів _

3) програм, що містять інформацію, важливу для громади області чи регіону (освітню, культурологічну, політичну, історичну тощо), присвячених висвітленню проблем громади або просуванню її інтересів _

9. Для аудіовізуальних медіа громад:

Мінімальний обсяг поширення програм, що містять інформацію, пов'язану із спільним інтересом (інтересами) громади або присвячені обговоренню питань діяльності громади (у годинах та хвилинах на тиждень, частка (відсоток) від загального обсягу мовлення): _

10. Специфічні умови конкурсу на отримання ліцензії (за наявності): вимоги до програмної концепції:

- в загальному обсязі власного мовлення не менше 15 відсотків мають становити інформаційні передачі місцевої тематики;

- дозволяється ретрансляція виключно програм Суспільного мовлення та програм ЦЕНТРАЛЬНОЇ ТЕЛЕРАДІОСТУДІЇ МІНІСТЕРСТВА ОБОРОНИ

УКРАЇНИ, м. Київ («Армія FM – військове радіо»).

Директорка Студії радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»



М. П. (за наявності)


(підпис)

Оксана ВАСИЛЬКІВ
(власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

16 лютого 2026 р.
(дата)

(Додаток 7 до Порядку із змінами, внесеними згідно з рішенням Національної ради від 24.07.2025 № 1611)



УКРАЇНА
Студія радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»

82500, м. Турка, вул. Міцкевича, 8, E-mail: Karpatuhomin@ukr.net

16.02.2026 р. № 13

на № _____ від _____

**До Національної ради України
з питань телебачення і
радіомовлення**

Інформація про позивні Студії радіомовлення «Карпатський гомін»

Студія радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» м. Турка Самбірського району Львівської області, ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа L11-01493 використовує позивні: «Говорить Студія радіомовлення «Карпатський гомін».

З повагою -

**Директорка Студії радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»**



Оксана ВАСИЛЬКІВ



УКРАЇНА
Студія радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»

82500, м. Турка, вул. Міцкевича, 8, E-mail: Karpatuhomin@ukr.net

16.02.2026 р. № 14

на № _____ від _____

До Національної ради України
з питань телебачення і
радіомовлення

Зобов'язання Студії радіомовлення «Карпатський гомін»,
спрямовані на виконання вимог до програмної концепції мовлення щодо
формату або забезпечення мінімальних обсягів поширення програм, що
спрямовані на певну аудиторію або мають певне тематичне спрямування.

Студія радіомовлення «КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН» м. Турка Самбірського
району Львівської області, ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа
L11-01493 повідомляє Вам, що зобов'язання Студії, спрямовані на виконання
вимог до програмної концепції мовлення наступні:

- в загальному обсязі власного мовлення не менше 15 відсотків мають
становити інформаційні передачі місцевої тематики;

- дозволяється ретрансляція виключно програм Суспільного мовлення та
програм ЦЕНТРАЛЬНОЇ ТЕЛЕРАДІОСТУДІЇ МІНІСТЕРСТВА ОБОРОНИ
УКРАЇНИ, м. Київ («Армія FM – військове радіо»).

З повагою -

Директорка Студії радіомовлення
«КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН»



Оксана ВАСИЛЬКІВ



УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР РАДІОЧАСТОТ

ДОЗВІЛ

Дата видачі:
21.07.2020

№3М-46-0638734

на експлуатацію радіоелектронного засобу аналогового звукового мовлення
Дійсний до: 10.05.2026

Дієсний до: 10.05.2020

Власник радіоелектронного засобу (РЕЗ)	СТУДІЯ РАЙОННОГО РАДІОМОВЛЕННЯ "КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН"																	
Місцезнаходження власника РЕЗ	82500, Львівська обл., м. Турка, вул. Міцкевича, буд. 8																	
Ліцензія на мовлення / Власник ліцензії	НР №01493-м від 10.05.2019р. / СТУДІЯ РАЙОННОГО РАДІОМОВЛЕННЯ "КАРПАТСЬКИЙ ГОМІН"																	
Позивний сигнал (логотип)	Говорить Студія районного радіомовлення "Карпатський гомін"																	
Адреса встановлення РЕЗ																		
Географічні координати																		
Система передачі																		
Назва/тип РЕЗ																		
Потужність передавача, Вт																		
Клас випромінювання: відео / звук																		
Висота встановлення антени над рівнем землі, м																		
Довжина фідера / погонне затухання у фідері, дБ/м																		
Тип поляризації																		
Азимут випромінювання / коефіцієнт підсилення антени																		
азимут	0°	10°	20°	30°	40°	50°	60°	70°	80°	90°	100°	110°	120°	130°	140°	150°	160°	170°
дБ	1,6	1,3	1,0	1,3	1,6	1,8	2,0	2,2	2,5	2,7	2,9	3,2	3,4	3,6	3,9	4,1	4,3	4,5
азимут	180°	190°	200°	210°	220°	230°	240°	250°	260°	270°	280°	290°	300°	310°	320°	330°	340°	350°
дБ	4,8	5,0	5,0	5,0	4,8	4,5	4,3	4,1	3,9	3,6	3,4	3,2	2,9	2,7	2,5	2,2	2,0	1,8
Макс. ефективна випромінювана потужність, дБВт	23,9																	
Номинал частоти, МГц	97,2																	
Службові відмітки	Висновок щодо ЕМС №314-46-0271620 від 21.05.2020																	
Загальна ширина смуги радіочастот, МГц	0,3																	

ОСОБЛИВІ УМОВИ ДОЗВОЛУ

- Умовою застосування сумісної антени є відсутність радіозавад іншим РЕЗ.
- У випадку виникнення непередбачених радіозавад з боку цього РЕЗ на інші РЕЗ (технічні характеристики і параметри випромінювання яких відповідають стандартам, технічним умовам і вимогам нормативних документів у сфері користування радіочастотним ресурсом), в тому числі на РЕЗ інших країн, що мають відповідний міжнародно-правовий статус, його Власник зобов'язаний вжити термінові заходи щодо усунення неприпустимого завадового впливу, а у разі необхідності - припинити експлуатацію РЕЗ.
- Сплата робіт за технічний радіоконтроль параметрів випромінювання та забезпечення ЕМС РЕЗ здійснюється згідно діючих Тарифів на роботи (послуги) ДП УДЦР, що пов'язані з користуванням радіочастотним ресурсом України.

Директор з питань радіочастотних присвоєнь

Євген МИРЗАКОВ

Згідно з оригіналом
Директора
16.02.2026 р.

Оксана Васильків

Копія

Затверджено:

Рішенням 30 сесії VIII скликання
Турківської міської ради Самбірського
району Львівської області № 3430
від « 28 » січня 2026р.



Турківський міський голова

Парашич Я. Я.

СТАТУТ

Студії радіомовлення

«Карпатський гомін»

(нова редакція)

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Студія радіомовлення «Карпатський гомін» (надалі - Студія) є комунальним некомерційним підприємством, що створене відповідно до Цивільного кодексу України, Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», Законів України «Про медіа», «Про державну підтримку медіа, гарантії професійної діяльності та соціальний захист журналістів», «Про інформацію».
- 1.2. Студія перебуває у комунальній власності Турківської міської територіальної громади.
- 1.3. Засновником Студії є Турківська міська рада Самбірського району Львівської області.
- 1.4. Правова форма господарської діяльності: комунальне некомерційне підприємство.
- 1.5. Студія у своїй діяльності є незалежною від будь-яких партій, громадсько-політичних організацій та рухів.

ІІ. НАЙМЕНУВАННЯ ТА МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ

- 2.1. Повна назва Студії: Студія радіомовлення «Карпатський гомін». Скорочена назва: СР «Карпатський гомін».
- 2.2. Юридична адреса: Україна, 82500, Львівська область, Самбірський район, місто Турка, вулиця Міцкевича, будинок 8.

ІІІ. МЕТА ТА ПРЕДМЕТ ДІЯЛЬНОСТІ

- 3.1. Студія створена з метою поширення об'єктивної, оперативної інформації та її незалежного коментування шляхом виробництва та розповсюдження програм і передач за допомогою технічних засобів мовлення згідно з ліцензією на мовлення, виданою у встановленому Законом України «Про медіа» порядку без мети отримання прибутку.
- 3.2. Головною метою діяльності Студії є оперативне інформування радіослухачів про суспільно-політичні, надзвичайні події та ситуації, що становлять загрозу життю чи здоров'ю населення та інші події в Україні, Львівській області, Самбірському районі, на території Турківської міської територіальної громади та Боринської селищної територіальної громади, створення та розповсюдження інформаційно-аналітичних, навчально-пізнавальних, дитячих, краєзнавчих, економічних, публіцистичних, культурно-освітніх, медико-гігієнічних, музично-розважальних рекламних та інших радіопрограм, оприлюднення офіційних повідомлень, регуляторних актів та інших актів органу місцевого самоврядування.
- 3.3. Предметом діяльності Студії є:

- 3.3.1. Поширення програм, що містять важливу для громади/громад інформацію, присвячених обговоренню проблем територіальних громад або просування їх інтересів.
- 3.3.2. Поширення інформації про поточні події територіальної громади/громад.
- 3.3.3. Записи та трансляції засідань органів місцевого самоврядування територіальних громад та інших заходів, що проводяться такими органами; дискусії щодо соціально-економічного та культурного розвитку громад.
- 3.3.4. Оперативне оповіщення населення про надзвичайні ситуації та заходи, спрямовані на убезпечення життя і здоров'я людей.
- 3.3.5. Створення та розповсюдження інформаційних, публіцистичних, просвітницьких, культурно-мистецьких, освітніх, спортивних, музично-розважальних, дитячих передач.
- 3.3.6. Виробництво та розповсюдження реклами на радіо та іншої рекламної продукції.
- 3.3.7. Виробництво та реалізація відео та аудіо продукції.
- 3.3.8. Ознайомлення громадськості з рішеннями міської ради та її виконавчого комітету, інших органів місцевого самоврядування.
- 3.3.9. Маркетинг, рекламно-інформаційна та рекламно-виробнича діяльність, в тому числі виробництво та розміщення друкованої реклами, виробництво та розповсюдження рекламної продукції, виготовлення зовнішньої та вуличної реклами.
- 3.3.10. Організація та здійснення ФМ-мовлення.
- 3.3.11. Благодійна і спонсорська діяльність.
- 3.3.12. Виготовлення та реалізація сувенірної продукції.
- 3.3.13. Організація і проведення культурно-мистецьких заходів: концертних, театральних, виставочних, видовищних, спортивних заходів та шоу.
- 3.3.14. Пропаганда національної культури, мови та традицій.
- 3.3.15. Послуги звукозапису, відео та фотозйомки.
- 3.3.16. Інша діяльність, не заборонена чинним законодавством України. При необхідності Студія повинна отримати на певні види діяльності відповідний дозвіл або ліцензію, якщо того вимагає закон.
- 3.4. Для досягнення мети, передбаченої в п. 3.2. цього Статуту, Студія
- 3.4.1. організовує розвиває сучасну матеріальну базу радіостудії.
- 3.4.2. Створює звукоотеку та її обмінний фонд.
- 3.4.3. Розгортає за потреби мережу кореспондентських пунктів.
- 3.4.4. Здійснює виробництво і трансляцію реклами, створює радіопрограми на замовлення.
- 3.4.5. Організовує творчі зустрічі, фестивалі, культурно-просвітницькі заходи.
- 3.4.6. Проводить звукозапис музичних колективів як професійних, так і аматорських.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ

- 4.1. Студія у відповідності з предметом своєї діяльності та у порядку, визначеному чинним законодавством, має право:
 - 4.1.1. визначати стратегію та основні напрями свого розвитку відповідно до державних, регіональних та міських програм розвитку.
 - 4.1.2. Створювати (засновувати) у своєму складі структурні одиниці і підрозділи, необхідні для діяльності Студії.
 - 4.1.3. Реалізовувати зовнішньоекономічну діяльність згідно із чинним законодавством у обсязі своїх завдань і функцій.
 - 4.1.4. Організовувати свою діяльність щодо забезпечення виконання контрактів та укладених договорів.
 - 4.1.5. Реалізовувати свої послуги та проводити роботи за цінами і тарифами, що встановлюються нею самостійно або на договірній основі. У випадках, прямо передбачених законодавством України – за фіксованими державними цінами.
 - 4.1.6. Набувати майнові і особисті немайнові права, користуватися кредитами банків.
 - 4.1.7. Організовувати та брати участь у добродійних та громадських заходах.
 - 4.1.8. Використовувати на потреби Студії пожертви та інші надходження.
- 4.2. Втручання державних органів, органів місцевого самоврядування, їх посадових осіб, об'єднань громадян, окремих громадян у творчу діяльність Студії, а також цензура, як контроль за ідеологічним змістом передач, забороняється, контролюється лише зміст інформації, яка охороняється законом.
- 4.3. Студія самостійно розробляє і затверджує плани і тематику випуску передач із врахуванням програмної концепції, вирішує питання творчого і виробничого характеру, соціально-культурної діяльності.
- 4.4. Студія зобов'язана:
 - 4.4.1. дотримуватися законодавства України та вимог ліцензії.
 - 4.4.2. Створювати належні умови праці.
 - 4.4.3. Виконувати рішення Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення та судових органів.
 - 4.4.4. Інформувати населення про надзвичайні ситуації.
 - 4.4.5. Дотримуватися вимог державних стандартів і технічних параметрів радіомовлення, поширювати об'єктивну інформацію.
 - 4.4.6. Виконувати правила рекламної діяльності і спонсорства, встановлені законодавством.
 - 4.4.7. З повагою ставитися до національної гідності, національної своєрідності і культури всіх народів.
 - 4.4.8. Зберігати в таємниці на підставі документального підтвердження відомості про особу, яка передала інформацію або інші матеріали за умови нерозголошення її імені.
 - 4.4.9. Не поширювати матеріали, які порушують презумпцію невинуватості підсудного або випереджають рішення суду.

- 4.4.10. Не розголошувати інформацію про приватне життя громадянина без його згоди, якщо ця інформація не є суспільно необхідною.
- 4.4.11. У випадку поширення інформації, визнаної недостовірною, наклепницькою тощо – Студія зобов'язана розмістити її спростування.
- 4.5. Студія не має права:
 - 4.5.1. Докорінно змінювати характер, обсяг мовлення та програмну концепцію без попереднього оповіщення слухачіву своїх передачах.
 - 4.5.2. Розголошувати у своїх програмах дані, які становлять державну таємницю або іншу таємницю, що охороняється законодавством.
 - 4.5.3. Закликати до насильницької зміни або повалення існуючого і суспільного ладу, порушення територіальної цілісності України, вести пропаганду війни, насильства, жорстокості, розпалювання расової, національної, релігійної ворожнечі.
 - 4.5.4. Поширювати інформацію, яка підриває суспільну мораль або підбурює до правопорушень, принижує честь і гідність людини.

V. ПРАВОВИЙ СТАТУС СТУДІЇ

- 5.1. Студія набуває права юридичної особи з моменту її державної реєстрації.
- 5.2. Студія має самостійний баланс, розрахунковий, валютний та інші рахунки в установах банків, печатку із своїм найменуванням, кутовий штамп, фірмові бланки та інші реквізити, необхідні для її діяльності.
- 5.3. Студія може мати свій логотип, який реєструється відповідно до законодавства України.
- 5.4. Студія має право від свого імені здійснювати будь-які не заборонені законом угоди, набувати майнових і особистих немайнових прав, нести обов'язки, бути позивачем, відповідачем, третьою особою в суді, господарському суді, третейському суді.
- 5.5. Студія створюється на невизначений термін.
- 5.6. Студія не несе відповідальності за зобов'язання Засновника, Засновник не несе відповідальності за зобов'язання Студії.
- 5.7. Студія відповідає за свої зобов'язання, кошти, майно, що є в її користуванні на правах господарського відання.

VI. МАЙНО ТА ФІНАНСОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

- 6.1. Майно Студії становлять основні та оборотні фонди, обігові кошти, матеріальні цінності, вартість яких відображається у самостійному балансі підприємства.
- 6.2. Майно Студії, що є у комунальній власності і закріплене за нею, належить їй на праві повного господарського відання. Здійснюючи право господарського відання, Студія володіє, користується, та розпоряджається зазначеним майном в порядку, встановленому

законодавством України та цим Статутом в межах наданих повноважень.

- 6.3. Студія, якщо інше не передбачено чинним законодавством, за попереднім погодженням з Турківською міською радою, має право передавати іншим підприємствам, організаціям та установам, обмінювати, здавати в оренду, надавати безоплатно у тимчасове користування або в позику належні їй будівлі, споруди, устаткування, інвентар та інші матеріальні цінності, а також списувати їх з балансу.
- 6.4. Джерелами формування майна Студії є:
 - 6.4.1. Кошти, кошти, виділені з міського бюджету Турківської міської ради в обсягах, необхідних для: фінансування витрат Студії на оплату праці й сплату нарахувань на заробітну плату; на оплату телекомунікаційних послуг по трансляції радіопрограм; виплату винагороди (роялті) за використання авторських та суміжних прав; оплату телекомунікаційних послуг, послуг зв'язку та послуг із радіочастотного моніторингу; оренду приміщень та оплату комунальних послуг, оновлення технічних засобів.
 - 6.4.2. Кошти, отримані від органів місцевого самоврядування та органів державної влади за висвітлення діяльності цих органів.
 - 6.4.3. Доходи, отримані Студією від реалізації власних послуг та від інших видів господарської діяльності.
 - 6.4.4. Кредити банків і інших кредиторів.
 - 6.4.5. Капітальні вкладення та дотації з бюджетів.
 - 6.4.6. Субвенції, виділені з бюджету.
 - 6.4.7. Безвідплатні внески й пожертви юридичних та фізичних осіб.
 - 6.4.8. Інші джерела, не заборонені законодавством України.
- 6.5. Кошти Студії використовуються для:
 - 6.5.1. організації, розвитку і розширення виробничої діяльності.
 - 6.5.2. Оплати праці працівників Студії.
 - 6.5.3. придбання акцій і інших цінних паперів.
 - 6.5.4. Розв'язання питань соціального розвитку, а також поліпшення умов праці, життя і здоров'я працівників.
- 6.6. Фонди Студії створюються згідно з чинним законодавством України і використовуються нею незалежно. Кошти, не використані цього року, переносяться на наступний рік і не підлягають вилученню.
- 6.7. Студія може самостійно визначати для себе систему оподаткування згідно з чинним законодавством України.

VII. УПРАВЛІННЯ СТУДІЄЮ

- 7.1. Управління Студією здійснює директор, який призначається і звільняється Турківською міською радою Самбірського району Львівської області. Строк найму, права, обов'язки і відповідальність

Директора, умови його матеріального забезпечення, інші умови найму визначаються контрактом.

- 7.2. Директор:
- 7.2.1. Несе відповідальність за формування і виконання фінансового плану, використання комунального майна і доходів.
 - 7.2.2. Самостійно розв'язує усі питання діяльності Студії, за винятком тих, що відповідно до Статуту, належать до компетенції Турківської міської ради Самбірського району Львівської області.
 - 7.2.3. Затверджує за погодженням з Турківською міською радою штат Студії, призначає та звільняє працівників, затверджує їх посадові інструкції.
 - 7.2.4. Здійснює заходи матеріального заохочення працівників, застосовує стягнення за порушення трудової дисципліни.
 - 7.2.5. Діє без довіреності від імені Студії, представляє її у всіх підприємствах, установах та організаціях.
 - 7.2.6. Розпоряджається майном Студії, укладає договори, видає доручення.
 - 7.2.7. Відкриває в установах банків рахунки Студії, користується правом розпорядження коштів на таких рахунках.
 - 7.2.8. Видає накази, у тому числі про прийняття на роботу й звільнення з роботи, дає вказівки, що є обов'язковими для всіх працівників Студії.
 - 7.2.9. Організовує виробничий і творчий процес, забезпечує ефективне використання матеріальних та фінансових ресурсів, своєчасну кваліфіковану підготовку і трансляцію радіопередач, забезпечує збереження технічних засобів.
 - 7.2.10. Вирішує інші питання, віднесені законодавством, розпорядженнями Засновника та Статутом Студії до компетенції керівника.
 - 7.2.11. У разі відсутності директора його обов'язки виконує завідувач інформаційно-аналітичного відділу.

VIII. ПРАЦЯ, СОЦІАЛЬНІ ГАРАНТІЇ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ

- 8.1. Трудовий колектив Студії складають працівники Студії, які своєю працею беруть участь у господарській діяльності Студії на підставі договору, укладеного з працівником. Для виконання окремих видів робіт Студія може укладати договори підряду та інші договори цивільно-правового характеру.
- 8.2. Студія забезпечує всім працюючим безпечні умови праці і несе відповідальність за шкоду, заподіяну працівнику, у встановленому законодавством порядку.
- 8.3. Члени трудового колективу Студії підлягають обов'язковому соціальному страхуванню і соціальному забезпеченню згідно законодавства України.
- 8.4. Повноваження трудового колективу реалізуються через Загальні збори.

- 8.5. До виключної компетенції Загальних зборів відноситься:
- 8.5.1. затвердження Колективного договору Студії та внесення змін та доповнень до нього.
- 8.5.2. Підготовка та затвердження планів перспективного розвитку Студії.
- 8.5.3. Затвердження переліку і порядку надання працівникам Студії соціальних пільг.
- 8.5.4. У випадку реорганізації або ліквідації Студії працівникам, які вивільняються, забезпечуються соціально-правові гарантії, передбачені діючим законодавством України на момент їх вивільнення.

ІХ. ТВОРЧИЙ КОЛЕКТИВ СТУДІЇ

- 9.1. Творчий колектив Студії утворюють усі журналісти, які працюють у радіоорганізації на основі трудового договору (контракту, угоди) або на позаштатних засадах.
- 9.2. Творчий колектив Студії відстоює інтереси журналістів, здійснює контроль за дотриманням їхніх прав, вимог щодо заборони цензури і втручання у творчу діяльність радіоорганізації.
- 9.3. Журналістами Студії є працівники, які беруть участь у збиранні чи одержанні інформації, підготовці її до розповсюдження або виконують редакційно-посадові чи службові обов'язки відповідно до професійних назв посад журналіста, які зазначаються в державному класифікаторі професій України.
- 9.4. Журналіст Студії має право:
- 9.5.1. брати участь у зборах творчого колективу Студії, вносити пропозиції щодо розгляду ним питань.
- 9.5.2. Інші права, які випливають із цього Статуту, установчих документів Студії, укладеного журналістом з Студією трудового договору та законодавства.
- 9.6. Журналіст Студії зобов'язаний:
- 9.6.1. Дотримуватися ппрограмної концепції Студії, керуватися її Статутом.
- 9.6.2. Перевіряти достовірність одержаної ним інформації, поширення якої заборонено законодавством.
- 9.6.3. Не використовувати своє службове становище у власних інтересах або в інтересах інших осіб, з якими він перебуває в особистих, фінансових або договірних відносинах.
- 9.6.4. Виконувати інші вимоги, які випливають із цього Статуту, установчих документів Студії, укладеного ним із Студією трудового договору та чинного законодавства.

Х. ЗВІТ, ЗВІТНІСТЬ І КОНТРОЛЬ

9

- 10.1. Студія здійснює оперативний і бухгалтерський облік результатів своєї роботи, веде статистичну звітність відповідно до вимог чинного законодавства.
- 10.2. Директор Студії та бухгалтер несуть персональну відповідальність за додержання порядку ведення і достовірність обліку та звітності.
- 10.3. Фінансовий рік Студії встановлюється з 01 січня до 31 грудня календарного року.

ХІ. ГОСПОДАРСЬКА ТА СОЦІАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ СТУДІЇ

- 11.1. Узагальнюючим показником фінансових результатів господарської діяльності Студії є прибуток або інший показник ефективності її діяльності.
- 11.2. Отримані доходи знаходяться у розпорядженні Студії і використовуються нею самостійно для розвитку матеріально-технічної бази, матеріального заохочення працівників Студії та інших потреб.
- 11.3. Оплата праці посадових осіб Студії проводиться у відповідності до Закону України «Про державну підтримку засобів масової інформації та соціальний захист журналістів» та Постанови Кабінету Міністрів України від 28.12.2016 року №1038 «Про умови оплати праці журналістів державних і комунальних засобів масової інформації».

ХІІ. РЕОРГАНІЗАЦІЯ І ПРИПИНЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДІЇ

- 12.1. Припинення діяльності Студії відбувається шляхом її реорганізації (злиття, приєднання, поділу, перетворення) або ліквідації.
- 12.2. Реорганізація Студії відбувається за рішенням Засновника – Турківської міської ради Самбірського району Львівської області. При реорганізації всі права та обов'язки Студії переходять до її правонаступників.
- 12.3. Ліквідація Студії відбувається у наступних випадках:
 - 12.3.1. За рішенням Засновника.
 - 12.3.2. На основі рішення суду.
 - 12.3.3. З інших підстав, що передбачені чинним законодавством України.
 - 12.3.4. Ліквідація Студії проводиться призначеною Турківською міською радою Самбірського району Львівської області ліквідаційною комісією, а у випадках припинення діяльності за рішенням суду, ліквідаційну комісію призначає суд. З моменту призначення ліквідаційної комісії до неї переходять повноваження з управління справами Студії. Ліквідаційна комісія оцінює наявну власність Студії, виявляє її дебіторів та кредиторів і розраховується з ними,

- сплачує борги Студії третім особам, складає ліквідаційний баланс і подає його на затвердження органу, який призначив ліквідаційну комісію.
- 12.3.5. Ліквідаційна комісія у п'ятиденний термін з моменту її призначення, якщо інше не встановлено законодавством, оприлюднює в місцевих засобах масової інформації за місцезнаходженням Студії публікацію про її ліквідацію і про порядок та строки заяви кредиторами претензій.
- 12.3.6. Грошові кошти, що залишилися на рахунку Студії, включаючи виручку від розпродажу майна при ліквідації, спрямовуються на розрахунок по оплаті праці осіб, які працюють в умовах найму, та виконання зобов'язань перед банками та іншими кредиторами.
- 12.3.7. Майно, яке було передане Студії у господарське відання, повертається Турківській міській раді Самбірського району Львівської області.
- 12.3.8. Ліквідація вважається завершеною, а Студія такою, що припинила свою діяльність, з дати проведення запису про припинення діяльності в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб та фізичних осіб-підприємців України.

Місто Турка, Самбірський район, Львівська область, Україна.

«09» лютого 2026 року

я, Федаш М.М., приватний нотаріус Самбірського районного нотаріального округу Львівської області, засвідчую вірність цієї копії з оригіналу документа; в останньому підчисток, дописок, закреслених слів, незастережених виправлень або інших особливостей не виявлено.

Зареєстровано в реєстрі за № 213



Всього прошито,
(або прошнуровано)
пронумеровано і скріплено



Прощнуровано, пронумеровано та скріплено
печаткою

10 (Десять)

арк.

(цифрами та прописом)

Міський голова

Паращич Я.Я.

